Plasticin Art by Allaisa

a unique painting technique

« Désir » - 20x30cm - Plasticine/verre acrylique – 2020

« Amour parfait » - 20x30cm - Plasticine/verre acrylique – 2021

« Dance des sentiments » « Au bord de la fantaisie »

30x30cm - Plasticine/verre acrylique - 2021

« Le silence est d'or » « Le discours parfumé »

30x30cm - Acrylique/toile – 2020

La série des flaques d'eau – Plasticine/verre acrylique

La plasticine déposée avec des ustensiles spécieux permet une précision des détails inégalée par rapport à la peinture à l'huile. L'image est faite de très petits traits. C'est une technique unique au monde développée par ALLAISA.
Il y a plus de 300 œuvres créées appartenant à des collections privées : en Azerbaïdjan, Allemagne, Bulgarie, Chine, France, Italie, Turquie et en Ukraine. Elle a organisé de nombreuses master-class sur la « peinture à la plasticine » et a participé à des expositions internationales : Berlin, Nice, Shanghai et beaucoup d'autres. En Novembre 2019 ALLAISA a reçu un triple prix :

- Le Grand Prix au concours Aigle de Nice International (Nice)
- Le Grand Prix du Public (Saint Laurent du Var)
- Le Prix de l'International Martial Art & Culture Federation (Osaka)

« J'exerce le métier d'artiste depuis 20 ans. Les dix premières années de mon parcours j'ai travaillé plusieurs genres : paysages, animaux, portraits et natures mortes. Puis en expérimentant j'ai cherché les possibilités de la plasticine pour améliorer ma technique. Aujourd'hui c'est un autre niveau de la peinture à la plasticine. Pour perfectionner ma technique je mets dans mes œuvres une grande énergie, des sentiments et des émotions positives.

Mon tableau, ce n'est pas seulement une œuvre d'art, mais aussi un talisman du bonheur, de l'amour, de la joie et des rêves. »

Alla Vostryakova

Tous les tableaux sont sur www.**ALLAISA**.art
e-mail : vostryakova@allaisa.art
Les tableaux disponibles sont sur
www.**TCHAIKOVSKI**.org Galerie Tchaïkovski

MASTER-CLASS « La peinture adoucit les cœurs »

Après l'initiation à la peinture à la plasticine le temps est venu pour choisir le sujet… pourquoi pas un rêve non réalisé. Le croquis au crayon sera mis sous le verre acrylique. Ceci facilitera le dépôt de la plasticine en commençant par les détails. Avec les couleurs de base on peut composer toutes les couleurs sur la palette. Puis à la fin le fond de l'image. Après de retourner le verre – l'image au recto apparait dans sa beauté avec une précision du trait étonnante. A vous les artistes 😊